Die Hauptakteure

Aarani Chandrabose Elisabeth Ada Kämpf Adriana Salvatore Aina Christen Alessia Wigger Alice Gambino Aline von Hoff Alissa Knuchel Alix Jacqueline Stoll Felix Xu Amélie Nock Amy Wong Ana Schneebeli Andris Lerf Anissa Schumacher Anja Truttmann Ankitha Pai Anna Popp Anouk Hartmann Anouk Vonderach Anouk Widmer Anupama Anburajan Iva Kuhac Armando Chappuis Jan Dimovski Basil Streiff Carino Mas Carmen Ungaro Caterina Galassi Cécile Wehrli Celina Baumann Céline Cattin Céline Widmer Chiara Michel Chiara Ouadraccia Dalia Papovic Darain Anjum Dario Kopp David Edele Deliah Gerber Dennis Felix Elia Heinen Elia Müller Eliane Stauber

Schwerzmann Eltina Mazreku Emily Parkin Endrit Hagjiu Erlisa Kastrati Eva Mücke Fabian Hoebel Flavia Rüegger Flurina Walker Frederik Andersson Gian Andrea Vögeli Hannah Lazic Harry Heiz Inès Tomanek Irina Haller Iris Apeldoorn Isabel Leuzinger Isabelle Siegrist Jan Straberg Jan Thorge Rüter Jana Gysin Janik Schumacher Janis Signer Jara Paukert Jil Hug Jón Luykx Jonas Christen Jon-Erik Lang Josia Blass Julia Egloff Junia Koller Katharina Filkorn Katharina Merker Katrin Wassmer

Kiera Smith

Larissa Weiss

Keerthana Jaishankar Nina Herren

Laura Stonkute Lea Hirschi Lea Schneider Lena Lerjen Lëndrim Xhemajli Lennart Herlyn Leon Meier Leonardo Grassi Leticia Gamonal Demann Lia Halter Libby Gavish Lilli Dünnenberger Lina Lisetta Augsburger Lorenz Matter Louisa Winiger Luisa Murmann Luka Vidovic Lyn-Noa Muhika Maike Nelissen Marc Bolliger Marco Wunsch Mario Mayr Melinda Pfister Meret Bischof Mia Münger Michelle Ploner Miriam Schmidli Mona Münger Nadja Siri Naeve Nathalie Huber Nathalie Tudor Navin Bao Nele Tams Katharina Birchmeier Nick Eugster Nienke Nachtegaal Nike Goll Nikolai Drack

Noa Spitznagel

Noe Staubli

Philipp Rizek Ramon Knoller Ramon Sieber Ronya Leuzinger Rozerin Tas Saara Lazic Salome Dietrich Samuel Rosica Sanya Muhammad Saphira Burchia Schreck Gesine Sebastian Buchs Viviane Steger Wanja Schaffner

Seraphine Bowen Severin Haller Shanna Kira Allemann Shirel Gavish Shiyam Prabahar Siljan Schnieder Silovio Zimmermann Silvana Dietschy Simon Lakner Simon Streit Simona Würsch Sophie Lülsdorf Tim Abel Timon Gever Tina Bolliger Valentin Hlatky Valentin Thieme Valérie Andrea Maumenée Vera Hämmerli Veronica Stalder Vincent Jonsson

Yanis Garnitschnig

Zoe Bélart

Zoë Lienberger

Pascal Keusch

Hinter den Kulissen

IDEE, KONZEPT

Susanne Oldani, Jacqueline Jud, Rafael Baier (Fachschaft IU) Gabi Weber, Roland Herzog, Vincent Scarth (Fachschaft BIG) Michael Studer (Fachschaft GG)

MUSIKALISCHER SUPPORT

Renate Steinmann, Regula Keller, Karin Rüdt, Isabel Tschopp, Susanne Guthauser, Teresa Hackel, Anne Heffner, Konrad Jenni, Martin Pirktl, Reto Baumann, Renato Botti, Lukas Merki, Stefan Müller

KANTONSSCHULE WETTINGEN

Lukas Bär, Frank Siegrist, Daniel Knopf

BORDKÜCHE

Christoph Mosimann und Team

GESTALTUNG PLAKAT

Elia Mas Carino

GESTALTUNG PROGRAMM

Niko Van Wyk

KANTONSSCHULE WETTINGEN GYMNASIUM **FACHMITTELSCHULE**



10. Juni 2022 / Kantonsschule Wettingen



Programm

•••••	Aula	KAPITELSAAL	Kreuzgang Garten	Westschöpfe	GARTEN CAFETERIA	Kirche	CAFETERIA		MENSA	Ententeich
19.30		•	CURACAO	PINGELAP	PUKAPUKA		KILTAN		BJØRNØYA	•
20.15	TIKOPIA	BANABA				TAKUU			BIKINI- ATOLL	
21.00	TUVALU			NAPUKA	TROMELIN	TRISTAN DA CUNHA			BJØRNØYA	
21.45			CURACAO	PINGELAP	PUKAPUKA				BJØRNØYA	
22.30	TUVALU	BANABA		NAPUKA		TRISTAN DA CUNHA			BIKINI- ATOLL	
23.15	TIKOPIA				TROMELIN	TAKUU	\	/	BJØRNØYA	
00.00										OZEANE

-Gitarre und Klavier Wasser:

wild schäumend oder still schimmernd beautiful gardens, William Shakeabgrundtief und knöchelseicht von oben herabtropfend, aus der dies of this wonderful fairest Isle! Tiefe heraufbrausend raunt es uns geheimnsivolle Geschichten zu hört, hört! ... in die lebendige Wellung hinein.

—Schlagzeugensemble Tromelin: eine verschworene Gemeinschaft setzt sich mit Trommeln um ein Feuer und lässt die Nacht mit schauerlich schönen Schlägen erzit-Geister längst vergangener Zeiten?

-Gesang und Klavier Wir sitzen am Ufer und schauen ins TUVALU, the place of kings and queens, nymphs and shepherds, speare-listen to the songs and melo-

Curacao, eine kleine Insel unter dem Winde in der Karibik, gehört zum Königreich der Niederlande. Die fachen «Simple Symphony»! Menschen in der Hauptstadt Amsterdam sind durch die vielen vielen NAPUKA—Brassensemble und Klavier Grachten mit dem Wasser sehr vertraut. Jeder will nach Curacao, wo auf Napuka die Grenzen von Zeit und Kokosnüsse im Calypsorhythmus von Stil. Brassquartett und zahlreiche gen verworrene Klangkaskaden aus tes. tern. Von Ferne hallt es zurück: Ist den Bäumen fallen und wo man im Hände auf vielen Tasten lassen auf dichten Nebelschwaden, rufen einsame es nur ein Echo oder antworten die milden Mondenschein sein Lieblingsgetränk schlürft und die Papageien Renaissance bis Jazz. wehmütige Bossa Novas singen!

PINGELAP—Orchester der Kantonsschule Very British! Auf Pingelap begegnet man Wallace & Gromit, die da gerade Ferien machen, natürlich inklusive im Bossa Nova Rhythmus hüpfen. CRACKERS! Wahrhaftig ausgelassen geht es in Benjamin Brittens «Boisterous Burree» zu und her, englisch CURACAO—Blockflöten und Querflöten melancholisch dann in der «Senti- ler Lebenslust und rhythmisch tan- sphärischen Paradies. der berühmten, aber nicht ganz ein-

> Unweit der Datumsgrenze verfliessen dieser Zeitreise Werke verklingen von Sirenen aus dunklen Tropfsteinhöhlen,

Pukapuka-Vokalensemble und Bigband «Beautiful creatures» bevölkern diese tropische Insel und lassen den Puls

«Banaba» ist eine blühende Insel volmental Saraband», beides Sätze aus zender Energie, Feel the Rhythm, Feel the Beat and let your Heart Boat durch die Insel!

> schimmern Eisberge in klirrender Kälte durch das fahle Morgenlicht.

Tristan Da Cunha—Streicherensemble «The teares which Musicke weeps are not always shed in sorrow, but sometime in joy and gladnesse» schrieb John Dowland 1604 in der Widmung seiner Lachrimae.

Auf der Insel Tristan da Cunha erklingen melancholische, nachdenkliche, berührende und tröstliche Kompositionen aus dem 17.Jh rund um John Dowlands «Lachrimae» und um Johann Christoph Bachs Lamento «Ach dass ich Wassers gnug hätte».

OZEANE — Alle Mitwirkenden Wassermusik um Mitternacht.

-Mensa-Team Köstliches Linsen Dahl mit Salat und Pinsa.

Schwerpunktfach Bildnerisches Gestalten (Gabi Weber/Vincent Scarth) Der Ort an dem die magische Himmelswelt der Vögel mit der mystischen Unterwasserwelt verschmilzt. Das strahlende Licht und die Schön-—Chor der 1. Klasse heit der Insel entfalten sich auf allen Wegen und führen zu einem atmo-

BIKINI-ATOLL—Fachschaft Geographie Dance – einmal quer mit dem Banana Namensgebend für knappe 20 Quadratzentimeter schnelltrocknenden Stoff ist diese Insel vor allem eins: -Gitarrenensemble eine Perle der Südsee. Strahlend Auf der unentdeckten Insel Takuu stei- schön – im wahrsten Sinn des Wor-

Reif für die (Kloster-) Insel

MUSIKNACHT AN DER KANTONSSCHULE WETTINGEN

Am Freitag, 10. Juni 2022 ist es wieder soweit. Über 100 Schülerinnen und Schüler aus den Fachschaften Instrumentalunterricht, Bildnerisches Gestalten, Gestalterisches Werken und Geographie nehmen Sie mit auf ein nächtliches Inselhopping. Auf diesem Streifzug durch exotische Inselparadiese erwarten Sie unzählige musikalische und gestalterische Überraschungen:

Auf Tikopia lauschen Sie der paradiesischen Wasserfälle, auf Napuka fliegen 20 Finger gleichzeitig über die Tasten, auf Tuvalu werden Sehnsüchte nach Palmen und Caipirinha wach. Oder besuchen Sie Takuu, eine Insel voller Mysterien und Mythen?

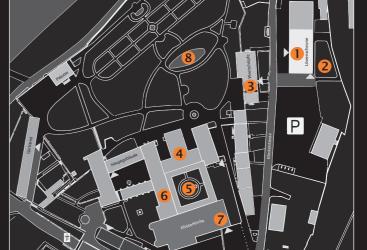
Die 30-minütigen Konzerte finden alle mehrmals statt. Sie können jederzeit zu- und aussteigen oder in der Cafeteria eine Pause einlegen. Ab 19 Uhr serviert der Staff des Grand Hotels auf Kiltan ein köstliches Linsen Dal.

PREISE

Erwachsene CHF 15.00 Schüler, Studenten, Lehrlinge, Kinder gratis

Tickets online bestellen über eventfrog.ch (ab 30. Mai) oder an der Abendkasse (ab 19 Uhr)

LAGEPLAN



- CAFETERIA
 - MENSA ABENDKASSE
- GARTEN CAFETERIA
- WESTSCHÖPFE
- 4 AULA
- 5 Kreuzgang Garten
- 6 KAPITELSAAL
- 7 KIRCHE
- 8 ENTENTEICH